RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2018

Avenida Brasília nº350, Loteamento Nova Mogi - Mogi Mirim/SP CEP 13800-280
CNPJ: 02.030.097/0001-00 / IE: Isenta
Tel/Fax 19 3806.4482 | 3862.3794 | 3806.4492 | projetoica@projetoica.org.br |
www.projetoica.org.br

Sumário

1. IDENTIFICAÇÃO 3
1.1 INSCRIÇÕES E REGISTROS 3
1.2 COMPOSIÇÃO DIRETORIA ESTATUTÁRIA 3
2. IDENTIFICAÇÃO DAS INSTALAÇÕES FÍSICAS PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO 4
3. CONTEXTUALIZAÇÃO 5
4. PROGRAMAS INSTITUCIONAIS 6
5. PROJETOS E VAGAS 2018 7
6. CLASSIFICAÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS 12
7. ABRANGÊNCIA GEOGRÁFICA 16
8. REFEIÇÕES OFERTADAS 18
9. CAPACITAÇÃO CONTINUADA DA EQUIPE 19
10. RECEITAS DE 2018 20
11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS 21

1. IDENTIFICAÇÃO

NOME DA ORGANIZAÇÃO: Instituição de Incentivo à Criança e ao Adolescente de Mogi Mirim – ICA
ENDEREÇO: Avenida Brasília, n.º 350 - Loteamento Nova Mogi | CEP: 13800-280
FONES: 19 – 3862-3794 e 3806-4482 | E-mail: projetoica@projetoica.org.br | SITE: www.projetoica.org.br

1.1 INSCRIÇÕES E REGISTROS

Títulos de Utilidade Púbica
CRCE – Certificado Regularidade de Cadastro de Entidades - CRCE 1935/2012
UPF – Portaria n.º 1.098 – publicação D.O.U 30/07/2003 válido prazo indeterminado
UPE – Decreto n.º 47.633 – publicação no D.O.E de 07/02/2003, certidão validade 31/10/2018.
UPM – Lei n.º 2.897 – de 31/07/1997, publicada em 04/11/1997

Certificados públicos
CEBAS – 71010.007950/2008-50 – publicação 04/02/2009 certidão validade 17/11/2016 a 16/11/2021

Registros obtidos junto a conselhos
CNAS – 44006.002854/2001-35 – atestado emitido em 28/05/2002
CMDCA - n.º 09 – atestado emitido em 07/04/2017 validade 07/04/2019 (aguardando novo atestado)
CMAS - n.º 016/98 – atestado emitido em 09/02/2018, válido prazo indeterminado
SEADS/OS – 5100/1999 – certificado emitido em 09/06/2006 – Cadastro Pró-Social válido 31/05/2019

1.2 COMPOSIÇÃO DIRETORIA ESTATUTÁRIA

A diretoria, com mandato vigente de 01/04/2017 a 31/03/2021 é composta pelos seguintes membros:
Presidente: Maristela Mason Albejante - brasileira, casada, empresária
Endereço: Av. dos Jacarandás, n.º 606, Chácara Ipê, Mogi Mirim, SP – CEP: 13802-170
RG/SP n.º 6.246.434-6 | CPF/MF n.º 106.595.012-87

Vice Presidente: Silvana Lourdes Burani Arouca - brasileira, casada, empresária
Endereço: Rodovia SP-147, Km 65, Bairro Sobradinho, Mogi Mirim, SP - CEP: 13.800-000
RG/SP n.º 6.802.633-x | CPF/MF 034.346.738-06
Primeiro Secretário: Rodrigo Agnew Ronzella - brasileiro, casado, advogado
Endereço: Alameda Rio Purus, n.º 58, Mogi Mirim, SP - CEP: 13.807-825
RG/SP n.º 20.550.353-6 | CPF/MF n.º 120.740.488-82

Segundo Secretário: Ricardo Monzani - brasileiro, casado, engenheiro mecânico
Endereço: Rua Milão, n.º 206, Residencial CasaLBuono , Limeira, SP - CEP: 13482-571
RG/SP n.º 28.407.463-9 | CPF/MF n.º 298.327.388-14

Primeiro Tesoureiro: Manoel Musto - brasileiro, casado, contador
Endereço: Rua Basílio da Cunha, n.º 152, Jardim Paulista, Mogi Mirim, SP - Cep: 13806-567
RG/SP. n.º 3.440.680 | CPF/MF n.º 205.224.878-15

Segundo Tesoureiro: Letícia Meire Polettini - brasileira, casada, gerente de recursos humanos
Endereço: Rua João Carvalho e Silva, n.º 53, Cond. Resid. Jequitibas, Mogi Mirim, SP CEP:13.800-000
RG/SP. n.º 27.181.465-2 | CPF/MF n.º 268.143.688-54

2. IDENTIFICAÇÃO DAS INSTALAÇÕES FÍSICAS PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

Prédios	Espaço Disponível
A – 1º Pavimento Concentração das atividades com as crianças, adolescentes e jovens.	01 biblioteca e laboratório de informática
	02 sanitários com acessibilidade (masc./femin.)
	01 sala oficina de artes visuais
	03 salas para uso múltiplo
	01 espaço para rádio
	01 sala de circo com pé direito alto
A – 2º Pavimento Concentração das atividades com as crianças, adolescentes e jovens.	01 oficina de dança
	02 sanitários com acessibilidade (masc./femin.)
	01 oficina de música
	01 oficina de teatro
B – Pavimento térreo Concentração das atividades operacionais	01 sala de reuniões/uso diretoria
	02 banheiros para uso da equipe e visitantes
	01 salão de uso comum para operacionalização
	01 recepção
	01 almoxarifado
	01 sala para servidor
	02 suítes
	01 cozinha industrial com dispensa para secos e congelados
	01 refeitório
	01 lavanderia e dispensa
	02 vestiários/sanitários com acessibilidade (masc./femin.)
B – 1º Pavimento Concentração de salões para eventos/usos múltiplos com entrada independente	01 salão com capacidade para 350 pessoas (entrada independente)
	01 coxia com fechamento de portas de vidro de correr
	01 salão com capacidade para 150 pessoas (entrada independente)
	02 sanitários com acessibilidade (masc./femin.)
Area Externa	Miolo central com cobertura para usos multiplos
	Capela
	Área gramada e paisagismo

3. CONTEXTUALIZAÇÃO

O ICA – Incentivo à Criança e ao Adolescente possui 21 anos de história construída com transparência, ética e transformação social. Com sede em Mogi Mirim, logo no início de sua fundação algumas vertentes da arte e do esporte foram experimentadas e reconhecidas por seus participantes e comunidade, configurando-se como uma potente ferramenta de transformação social. Literatura, circo, teatro, dança, música, artes visuais, esportes entre outras atividades, de forma encantadora e eficaz, tornou-se um meio atraente de promover a educação e o desenvolvimento social, considerando o indivíduo em todas as suas especificidades e potencialidades. O jeito ICA de fazer e de ser culminou na elaboração de seu Projeto Político Pedagógico, com a 1ª edição formatada em 2004, resultando tempos depois na consolidação de sua tecnologia social, reaplicada desde 2008 em mais de 10 locais de Mogi Mirim e também em POÁ/SP.

Com o passar dos anos, diversos reconhecimentos foram conquistados e seu crescimento foi constante, possibilitando hoje ser uma referência nacional no terceiro setor. O mais recente deles, conquistado em 2018 refere-se ao Prêmio Melhores Ongs, onde o ICA ficou entre as 200 melhores Ongs do Brasil, sendo o critério principal de seleção o modelo de gestão e transparência. Outra importante conquista de 2018 foi a seleção do ICA para o programa de investimento estratégico da Fundação Itaú Social, junto a outras 15 organizações que receberam aporte financeiro para ampliar a missão institucional, além de assessoria técnica na revisão do planejamento estratégico institucional. E por fim e não menos importante, tem-se a seleção do ICA no Programa VOA, realizado pela Ambev, consistindo em encontros de capacitação em ferramentas de gestão.

Para o alcance dos resultados projetados para 2018, o ICA reuniu um total de 50 profissionais que atuaram diretamente em 4 programas e 17 projetos, beneficiando diretamente 949 pessoas e indiretamente 11.608 pessoas. Aqui é importante ressaltar que do total de profissionais que atuaram em 2018, cerca de 70% concentraram-se na área educacional, especificamente composto por educadores e oficineiros. Dentro da tecnologia social do ICA, o educador social tem um papel de extrema importância para a efetiva qualificação dos resultados de impacto social.

É através do educador que as necessidades e progressos são identificados, que os espaços de escuta ativa são construídos e que as oportunidades de participação social acontecem. Ele é o porta-voz da mudança social desejada. E a ele direcionamos os principais esforços organizacionais, no sentido de prepará-lo para sua atuação. Desse modo, em 2018 o ICA realizou a 1ª turma do Curso de Educadores Sociais, onde teve a oportunidade de capacitar 30 pessoas em sua tecnologia social. O curso, realizado gratuitamente, resultou na contratação de 5 profissionais para o quadro interno (com atuação em 2019), além da indicação para outras OSCs de Mogi Mirim e região.

4. PROGRAMAS INSTITUCIONAIS

A atuação do ICA dividiu-se no ano de 2018 em 4 programas institucionais, sendo:

- ***Programa Carpe Diem*** → Oferece atividades que contribuem com a formação para cidadania de crianças e adolescentes entre 6 e 14 anos, possibilitando a construção de competências humanas, sociais, educacionais e culturais, tendo como linha de trabalho a experimentação, a autonomia e o protagonismo. Nesta frente, concentram-se 4 projetos.
- ***Programa Ícaro*** → Oferece atividades que contribuem com a formação pré-profissional de adolescentes e jovens entre 15 e 24 anos, possibilitando a construção de competências humanas, sociais, educacionais e culturais, tendo como linha de trabalho a reflexão, o desenvolvimento e o empoderamento. Nesta frente, concentram-se 5 projetos.
- ***Programa Polo Irradiador*** → Oferece oportunidades de formação teórica e prática comunitária, possibilitando a construção do conhecimento e de novos repertórios, tendo como linha de trabalho a criação, o debate e a socialização. Nesta frente concentram-se 4 projetos.
- ***Núcleo Cultural*** → Oferece oportunidades de especialização artística e formação de plateia, tendo como linha de trabalho a técnica, o acesso e a circulação. Nesta frente, concentram-se 4 projetos.

Os programas, aliado aos projetos específicos, compôs o portfólio do ICA em 2018 conforme imagem a seguir:

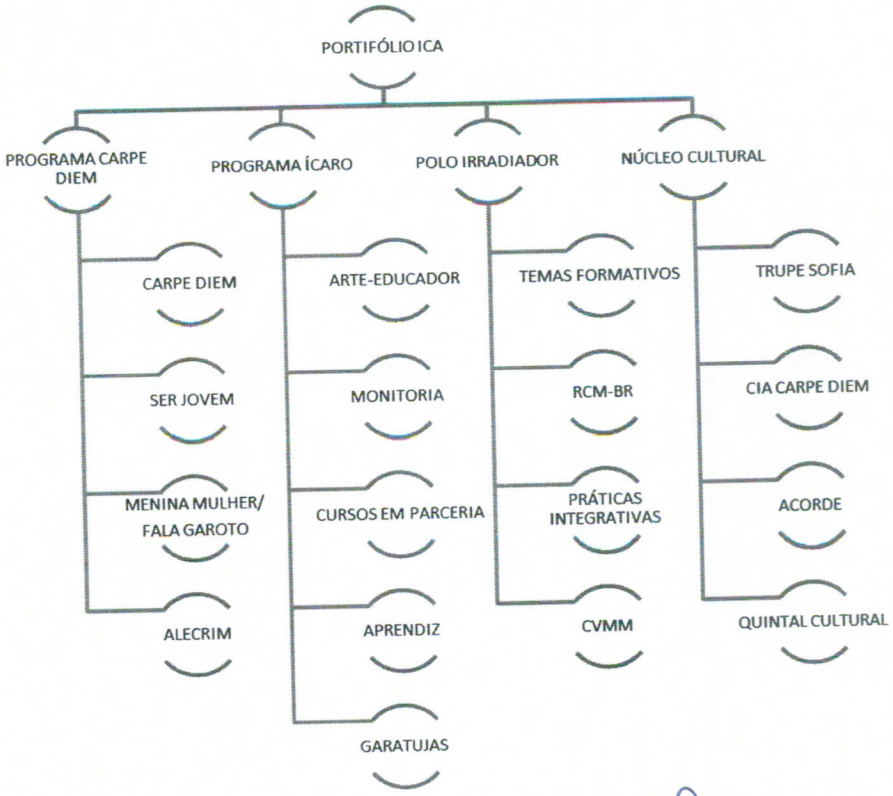


Figura 1 - Portfólio ICA 2018

5. PROJETOS E VAGAS 2018

Ao longo do ano de 2018, o ICA realizou 17 projetos, dividido nos 4 programas institucionais, conforme segue:

Programa Carpe Diem		
Projeto/ Programa	**Eixos de atuação**	**Vagas / Atendimentos/ Beneficiários**
Carpe Diem *(Interno e Externo)*	• Este programa compõe ações cotidianas no contraturno escolar, tendo como frentes a arte-educação e formação para cidadania. Em 2018 contemplou: a) Realização de oficinas de formação artística (circo, teatro, dança, música, artes visuais e leitura); b) Realização de oficinas de educação social, com uso de rodas de reflexão e formação para valores; c) Organização de grupos de responsabilidade e atividades de empoderamento infanto juvenil. d) Orientação para pais e responsáveis ** Os 3 eixos compõem grade semanal para todos os participantes, ocorridos no contraturno escolar de segunda a sexta-feira.* *** Dividimos o Carpe Diem em 2 modalidades, interna e externa, visto que parte dos atendimentos ocorrem na sede do ICA, onde é possível desenvolver um numero maior de atividades e a outra parte dos atendimentos ocorrem em unidades externas por meio da reaplicação tecnológica, em espaços parceiros tais como unidades CRAS (Centro de Referência da Assistência Social).*	Em 2018, o Carpe Diem atendeu diariamente 224 crianças e adolescentes de 6 a 14 anos, compondo grade semanal por turmas, conforme faixa etária, do ciclo básico ao avançado. Das 224 vagas, 144 ocorreram na sede do ICA e 80 ocorreram em unidade externas parceiras (CRAS Zona Leste e CRAS Planalto). De forma indireta, 224 famílias foram beneficiadas.
Ser Jovem	• Este projeto compõe ações cotidianas de formação voltada para valores humanos, inspirado nos livros do Instituto Ruhi*. Em 2018 contemplou: a) Realização de capacitação da equipe para aplicação dos livros adotados no projeto; b) Realização de capacitação das famílias de educandos atendidos, com o propósito de estender a educação para valores nos núcleos de vivência dos educandos; c) Aplicação dos livros adotados no projeto para todos os educandos do programa Carpe Diem; d) Realização de 8 atos de serviço** realizado pelos educandos. ** Livros adotados no projeto:* *Livro 1 Reflexões sobre a Vida do Espírito_Editora Bahá'í* *Livro 3 Ensinando Aulas de Crianças, Série 1 _Editora Bahá'í* *Livro 5 Liberando os Poderes dos Pré-Jovens_Editora Bahá'í* *- Outros: Brisas de Confirmação, Vislumbre de Esperança, Pensando sobre Números, Espírito de Fé, Trilhando o Caminho Reto, Aprendendo sobre Excelência e Templo humano* *** Atos de serviços realizados: 6 realizados dentro do ICA (limpeza do espaço, doação de roupas, troca de livros, educação das palavrinhas mágicas pelos pré-jovens para as crianças, 2 aula para as crianças dadas pelos pré-jovens) e 2 realizadas na comunidade (Alma Mater e famílias da comunidade).*	Em 2018, o projeto Ser Jovem atendeu: • 50 funcionários; • 81 famílias; • 224 educandos.

Menina Mulher e Fala Garoto	• Este projeto compõe ações de orientação afetivo-sexual para adolescentes, famílias e comunidade. Em 2018, o projeto contemplou: a) 1 encontro de pais e responsáveis para orientações sobre as fases da adolescência; b) 1 palestra aberta gratuitamente para a comunidade no tema "Sexualidade Infantil", em parceria com o Conselho Regional de Psicologia; c) 2 oficinas em temas relativos à afetividade/sexualidade para os adolescentes do Programa Carpe Diem; d) Realização de 1 SPA com orientações sobre cuidados com o corpo para jovens da Escola Estadual "Valério Strang" através do projeto Garatujas; e) Encaminhamento médico (ginecologia) conforme necessidade*. ** Os atendimentos médicos são realizados pela rede de voluntariado*	Em 2018, o projeto Menina Mulher e Fala Garoto atendeu 423 pessoas em ações pontuais, sendo: • 155 pessoas presentes na palestra "Sexualidade Infantil" • 43 pais presentes no encontro • 143 participantes nas oficinas temáticas (12 a 15 anos) • 74 participantes no SPA (12 a 18 anos) • 8 encaminhamentos médico
Alecrim	• Este projeto compõe ações de valorização dos anos finais da 1ª infância, inspiradas na pedagogia Waldorf com realização no contra turno escolar para crianças da EMEB "Dona Sinhazinha" (escola vizinha à sede). Em 2018 contemplou: a) Atendimento diário no contra turno escolar, com ações de valorização da infância e dos ritmos de cada criança; b) Realização de 3 formações comunitárias gratuitas em temas da pedagogia Waldorf; c) Realização de 7 encontros de orientação para famílias.	Em 2018 o projeto Alecrim beneficiou 226 pessoas, sendo: • 50 crianças diariamente, de segunda à sexta-feira no contra turno. • 126 pessoas nas formações realizadas • 50 famílias

Quadro 1 – Descrição dos projetos vinculados ao programa de formação humana, artística e cultural.

Programa Ícaro		
Projeto	**Eixos de atuação**	**Vagas / Atendimentos/ Beneficiários**
Arte Educador	• Este projeto compõe ações para formação teórico-prática de egressos do Programa Carpe Diem, com o foco na preparação para o mercado de trabalho e projetos internos. Em 2018 o projeto não realizou formação de turmas. Em contrapartida reavaliou sua metodologia, compondo nova grade formativa para 2019.	Em 2018, o projeto Arte-Educação não realizou atendimentos diretos.
Monitoria	• Este projeto compõe ações de formação para futuros arte-educadores, em um processo de monitoria supervisionada*. Em 2018 contemplou: a) Seleção de jovens concluintes do curso de arte-educador realizado em 2017 para monitoria interna, com concessão de bolsa-auxílio para a família, como forma de apoiar os estudos dos monitores selecionados. ** Os monitores, em um processo de orientação e formação, são monitorados nos aspectos de: integração, aprendizagem, iniciativa, responsabilidade, pontualidade, organização, motivação/dinamismo, produção de conhecimento, comunicação, análise e solução de problemas, competência grupais e aspectos de liderança.*	Em 2018, o projeto Monitoria atendeu: • 8 adolescentes e jovens acima de 14 anos selecionados.
Cursos em	• Este projeto compõe ações de formação profissional em	Em 2018, o projeto Cursos

parceria	parceria com o SENAC e outras instituições de ensino com oferta gratuita para adolescentes e jovens. Em 2018 contemplou: a) 3 turmas do curso auxiliar de escritório com carga horária de 160 horas (parceria Senac) b) 1 turma do curso auxiliar administrativo com carga horária de 160 horas (parceria Senac);	em Parceria abriu 103 vagas abertas para adolescentes e jovens de 14 a 18 anos, sendo: • 53 vagas auxiliar escritório 1º semestre • 25 vagas auxiliar administrativo 2º semestre • 25 vagas auxiliar escritório 2º semestre
Jovem Aprendiz	• Este projeto compõe ações de formação profissional através da lei de aprendizagem, em parceria com o Senac e empresas locais. Em 2018 contemplou o início da 1ª turma de jovem aprendiz com realização do módulo 1 em 2018, totalizando 100 horas de formação.	Em 2018, o projeto Jovem Aprendiz atendeu 14 jovens que foram selecionados por 5 empresas locais.
Garatujas	• Este projeto compõe ações de fortalecimento dos vínculos de adolescentes e jovens com a escola, família e comunidade, objetivando a formação de lideranças juvenis na EE "Valério Strang"*. Em 2018 contemplou a partir da reaplicação da tecnologia social do ICA: a) Oficinas de formação artística 2 vezes por semana; b) Oficinas de educação social, com uso de rodas de reflexão e formação para valores 1 vez por semana; c) Realização de 11 projetos de intervenção** no espaço da escola e da comunidade liderado pelos participantes, a partir das necessidades identificadas pelo próprio grupo; d) Realização de 4 encontros da equipe ICA*** com a equipe da escola para trocas e reflexões. ** As ações do projeto Garatujas ocorreram na EE "Valério Strang", com frequência de 3 dias na semana.* ***Projetos de intervenção realizados: Leitura no intervalo, recreando, rádio educativa, arte-educação, temáticos, sala limpa, SPA, pintura da escola, formação mediadores de leitura, circulo da vida e Conferência Lúdica.* **** Os encontros de equipe abordaram temas como: educar na curiosidade, contexto social do publico e ressignificação do espaço escolar.* ***** Garatujas é realizado desde 2015 no espaço da EE "Valério Strang" a partir da necessidade percebida pela direção da escola em desenvolver ações de empoderamento jovem como estratégia para minimizar conflitos e ausência da identidade dos jovens com a escola e comunidade.*	Em 2018, o projeto Garatujas beneficiou 1040 pessoas, sendo: • 61 adolescentes e jovens de 12 a 18 anos, matriculados na EE "Valério Strang" • 61 famílias • 18 profissionais da EE "Valério Strang" nos encontro de reflexão

Quadro 2 – Descrição dos projetos vinculados ao programa de formação profissional

Programa Polo Irradiador		
Projeto	**Eixos de atuação**	**Vagas / Atendimentos/ Beneficiários**
Temas Formativos	a) Este projeto realiza ações formativas gratuitas para a população em temas relativos à infância e juventude, educação, cultural e assistência social. Em 2018 contemplou 26 temas formativos, distribuídos em palestras, cursos, workshops, seminários, etc.	Em 2018, o projeto de Formação Comunitária atendeu 1385 pessoas nos temas formativos.
RCM-Br	• Este projeto faz parte de uma ação institucional do ICA junto à Rede Circo do Mundo Brasil. A Rede Circo do Mundo Brasil congrega 22 organizações sociais que	Em 2018, o projeto RCM-Br atendeu/beneficiou 613 pessoas sendo:

	adotam o circo social como ferramenta de transformação social. Desde 2015, o ICA é responsável pelas formações de educadores da regional Sudeste. Em 2018 contemplou: a) Participação no Encontro Regional de Circo Social da América Latina (Montevidéu, Uruguai) b) Realização da formação para educadores da RCM-Br - Regional Sudeste (Ouro Preto) c) Realização do Seminário Circo Social RCM-Br (Ouro Preto) d) Participação no Cortejo e Mostra de talentos do Seminário Circo Social RCM-Br (Ouro Preto) e) Participação no IV Seminário Internacional de Circo - Apresentação Trupe Sofia e Cia Carpe Diem f) Participação no IV Seminário Internacional de Circo - Roda de Conversa Circo Social (Gestores das regionais RCM-Br) g) Participação no IV Seminário Internacional de Circo - Curso Pedagogia Circo Social - Educadores Rede	• 100 pessoas no Encontro Regional de Circo Social da América Latina; • 20 pessoas na formação para educadores da RCM-Br – regional Sudeste • 80 pessoas no Seminário Circo Social de Ouro Preto • 120 espectadores e participantes no cortejo • 180 espectadores das apresentações no IV Seminário Internacional de Circo • 85 pessoas na Roda de Conversa do IV Seminário Internacional de Circo • 28 pessoas no Curso Pedagogia Circo Social do IV Seminário Internacional de Circo
Práticas integrativas	• Este projeto abre os espaços da sede do ICA para pessoas e grupos atuarem em atividades abertas à população, integrando-as no cotidiano institucional. Em 2018 contemplou: a) Grupo de dança circular – ação regular semanal b) Grupo de Tae-kwon-do – ação regular semanal c) Grupo de Yoga – ação regular semanal d) Grupo de jovens* – ação eventual e) Ginástica para todos** – ação eventual ** As ações do grupo de jovens tiveram como foco o estímulo à formação do 1º Conselho da Juventude de Mogi Mirim, envolvendo grupos de escoteiros, Interact entre outros grupos de liderança juvenil de Mogi Mirim.* *** A ação Ginástica para todos ocorreu 1 vez em 2018, através da parceria com o Sesc, por meio do Circuito Move Sesc.*	Em 2018, o projeto Práticas Integrativas atendeu 217 pessoas sendo: • 10 participantes na Yoga • 15 participantes na Dança Circular • 25 participantes no Taekwondo • 35 participantes no Grupo de jovens • 132 participantes na ação Ginastica para todos
CVMM	• Este projeto promove o voluntariado em Mogi Mirim e região, atendendo as demandas apresentadas pelas OSCs parceiras. Em 2018 contemplou: a) Realização de 1 formação de novos voluntários b) Encaminhamento dos beneficiários do Programa Carpe Diem para atendimento da rede de voluntariado c) Encaminhamento de voluntários para atendimento às demandas de 25 organizações sociais de Mogi Mirim e Mogi Guaçu filiadas ao CVMR. ** O banco de dados do CVMM é composto por 350 voluntários, que atuam conforme demanda apresentadas pelas OSCs.* *** Diretamente para as demandas do ICA, o banco de dados é composto por 80 voluntários, de diversas especialidades tais como dentistas, clínicos, psicólogos, etc*	Em 2018, o projeto CVMM atendeu: • 30 voluntários capacitados e certificados • 401 encaminhamentos de beneficiários diretos para a rede • 150 encaminhamentos realizados para outras OSCs filiadas no CVMM

Quadro 3 – Descrição dos projetos vinculados ao polo irradiador

Núcleo Cultural		
Projeto	**Eixos de atuação**	**Vagas / Atendimentos/ Beneficiários**
Trupe Sofia	• Este projeto oferece oficinas de especialização artística em circo, teatro e expressão corporal para educandos vindo do Programa Carpe Diem. Em 2018 contemplou: a) Oficinas aos sábados de especialização b) Produção cultural para apresentação em 5 eventos* ** As participações da Trupe Sofia aconteceram na Feira de Artes e Artesanato da Baixa Mogiana, Aniversário da Cidade, Mostra de Talentos do ICA, Show de Talentos do ICA e no IV Seminário Internacional de Circo da Unicamp.*	Em 2018 o projeto Trupe Sofia atendeu: • 18 vagas abertas para adolescentes de 12 a 14 anos nas oficinas de especialização; • Público de 1078 pessoas nos eventos
Acorde	• Este projeto oferece oficinas de especialização em música, dividido em 2 modalidades de formação marcial. Em 2018 contemplou: a) Ensaios regulares da Banda Escola, que seleciona educandos vindo do Programa Carpe Diem; b) Ensaios regulares da Banda ICA, que seleciona músicos vindos da Banda Escola e ainda abre vagas para egressos do Programa Carpe Diem. Além dos ensaios regulares, a Banda se apresentou no FESTIMM – Festival de Inverno de Mogi Mirim.	Em 2018 o projeto Acorde atendeu: • Banda escola: 15 vagas abertas • Banda ICA: 25 vagas abertas • Apresentação FESTIMM: público de 160 pessoas
Quintal Cultural	• Este projeto democratiza o acesso à cultura, abrindo sua sede para a realização de eventos artísticos gratuitos para a população, contando com a apresentação de grupos artísticos do ICA e de artistas externos. Em 2018 contemplou: a) Quintal Cultural com realização da Mostra Artística: O tempo de cada coisa b) Quintal Cultural com a realização do Show de Talentos	Em 2018 o projeto Quintal Cultural recebeu 666 expectadores nos 2 eventos realizados.
Cia Carpe Diem	• Este projeto possibilita que arte-educadores e artistas locais reúnam-se para composição de um grupo artístico de aperfeiçoamento. Em 2018 contemplou ensaios regulares semanais. **A Cia Carpe Diem fez uma participação especial no Show de Talentos e no IV Seminário Internacional de Circo da Unicamp*	Em 2018 o projeto Cia Carpe Diem atendeu 14 arte-educadores/artistas nos ensaios regulares.

Quadro 4 – Descrição dos projetos vinculados ao núcleo cultural

Além das ações apresentadas nos quadros acima, em 2018 foram realizadas ações complementares, com impacto significativo no cotidiano institucional, conforme segue:

- Realização de 3 encontros inter geracionais de adolescentes do Programa Carpe Diem com universitários da Faculdade Santa Lucia de Mogi Mirim, alcançando público de 725 pessoas;
- Viabilização de 7 eventos com foco na democratização cultural, a partir da circulação artística de grupos e/ou artistas nacionais, alcançando público de 1.892 pessoas;
- Ocupação dos espaços da sede, por meio de cessão e/ou locação do espaço como fonte de geração de renda em 16 momentos ao longo de 2018, alcançando publico de 3.382 pessoas;
- Recebimento de 22 estudantes do curso de pedagogia da Unesp – Campus Rio Claro para visita dirigida;
- Realização do Encontro Anual de Egressos do ICA, contando com a presença de 36 pessoas;
- Realização de transferência da tecnologia social do ICA a partir do circo social na OSC Aldeias Infantis, unidade POÁ/SP, contando com a participação de 8 educadores nas ações formativas.

6. CLASSIFICAÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS

Com base nos atendimentos e vagas abertas em 2018, apresentamos a seguir a relação de beneficiários diretos e indiretos, a partir dos projetos realizados:

Projeto/ações complementares	Publico direto	Publico indireto
Carpe Diem	224	224
Ser Jovem	224	131
Menina Mulher e Fala Garoto	198	225
Alecrim	50	176
Arte-Educador	0	0
Monitoria	8	8
Cursos em parceria	103	0
Aprendiz	14	0
Garatujas	61	79
Temas formativos	0	1385
RCM-Br	0	613
Práticas integrativas	0	217
CVMM	0	581
Trupe Sofia	18	1078
Acorde	35	160
Cia Carpe Diem	14	0
Quintal Cultural	0	666
Ações complementares	0	6065
Publico total por segmento	**949**	**11608**

Quadro 5 – Classificação do publico beneficiário

A prioridade do ICA, segundo sua missão, está em "Desenvolver em crianças, adolescentes e jovens a consciência de sua realidade, criando oportunidades de atuação positiva na sociedade". Desse modo, o público direto é entendido por todos aqueles que compõem esse direcionamento. Assim, em 2018 o publico direto foi compostos por todas as crianças, adolescentes e jovens matriculados e participantes dos projetos ofertados.

A seguir apresentamos a representação dos públicos direto e indireto que o ICA beneficiou em 2018, a partir de seus projetos.

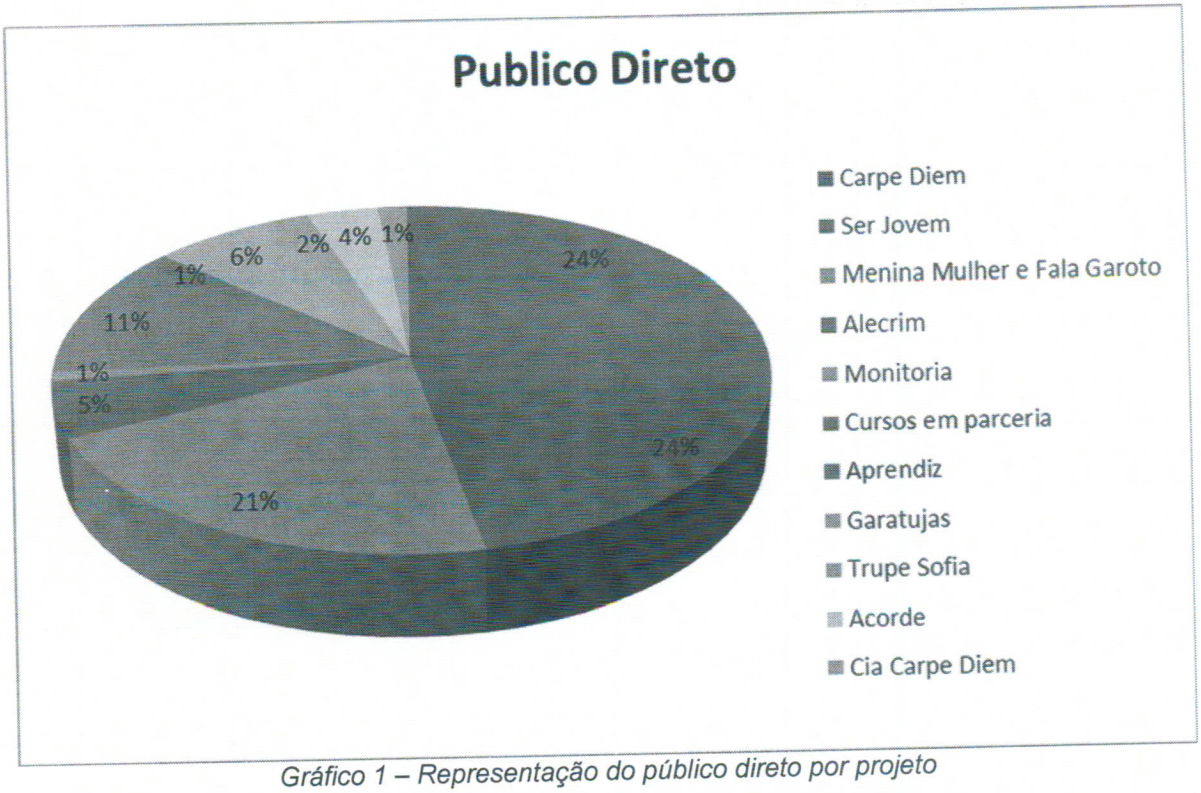


Gráfico 1 – Representação do público direto por projeto

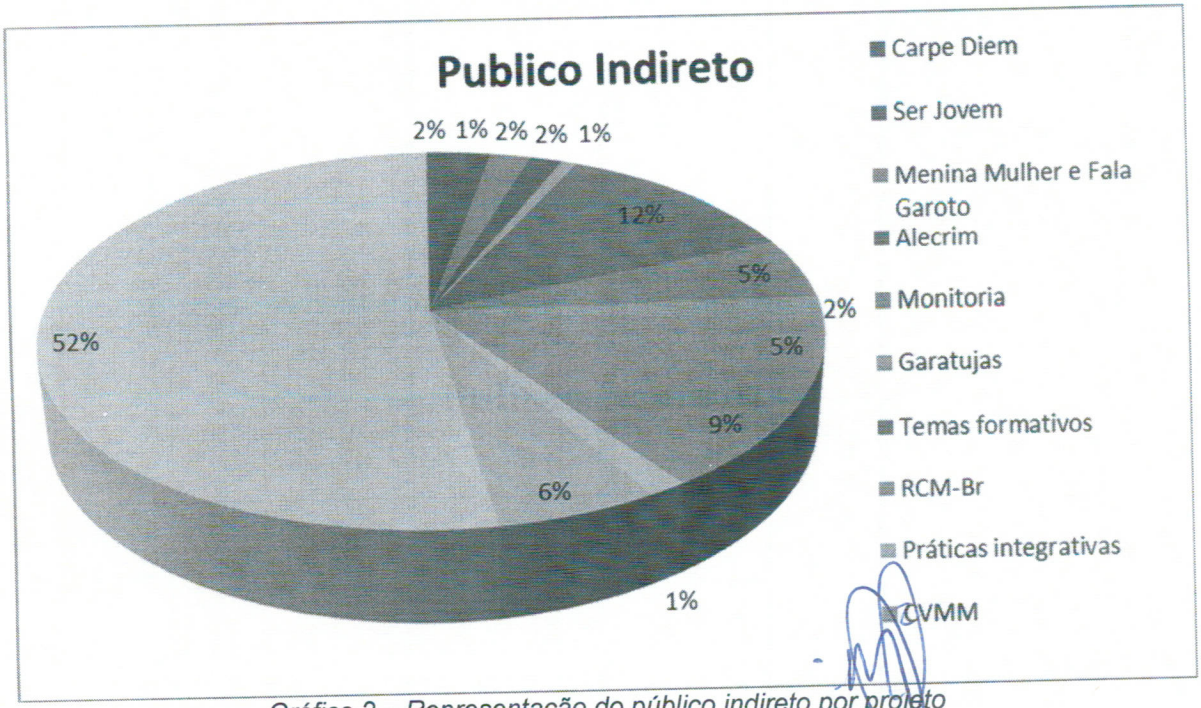


Gráfico 2 – Representação do público indireto por projeto

Especificamente no projeto "Temas Formativos", em 2018 o ICA buscou diversificar as temáticas ofertadas, em resposta as demandas apresentadas pela comunidade, dentro do princípio de formar uma comunidade educadora. A seguir apresentamos os temas viabilizados:

- *Seminário Representatividade Feminina no ICA e na Faculdade Santa Lucia de Mogi Mirim*
- *Contação de Histórias - Época de Páscoa, São João, Micael e Advento*
- *Oficina Palhaça Rubra*
- *A importância da Música e da Ludicidade para o Desenvolvimento Infantil - Oficina*
- *Documentário sobre Evasão Escolar - MAY THAERZADEH*
- *Palestra será: "O Caminho Verdadeiro da Felicidade". - Luis Henrique Beust*
- *Workshop "Teatro de Objetos – O Brinquedo e o Brincar"*
- *Oficina transformando lixo em arte*
- *Roda de Conversa - Quando as relações raciais atrapalham as relações*
- *Palestra: A introdução a Antroposofia e a Pedagogia Waldorf*
- *Curso sobre SCFV - para toda a rede da Assistência Social de Mogi Mirim*
- *Palestra Sexualidade Infantil*
- *Palestra Direitos Humanos: Maternidade e Situação de Rua*
- *Formação: Sentidos e Artes - Antroposofia*
- *Curso de Geração de Renda - Auxiliar de Contabilidade*
- *Curso EDUCAE - Prevenção com Amor Exigente*
- *A Pedagogia Waldorf e o respeito pelas fases do desenvolvimento da criança?*
- *Palestra Pedagogia da Emergência*
- *Roda de Conversa Diálogos sobre o suicídio de crianças, adolescentes e jovens – CRP*
- *Oficina de Formação de Pontos de Cultura - Cultura Viva*
- *Desafio ICA - Palestra de Mobilização de Pessoas Físicas para a Cultura da Doação*
- *Curso Educador Social*

Apresentamos abaixo a incidência de temas e público alcançado em 2018:

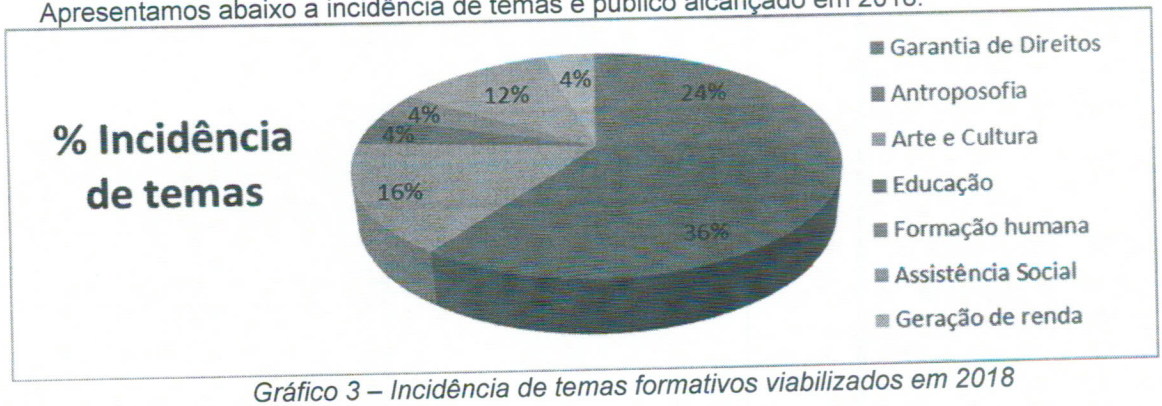


Gráfico 3 – Incidência de temas formativos viabilizados em 2018

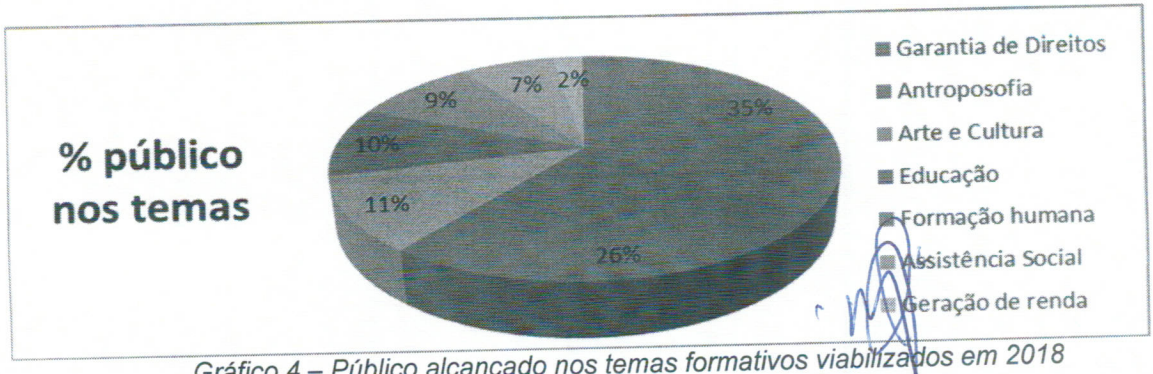


Gráfico 4 – Público alcançado nos temas formativos viabilizados em 2018

Do público total participante, as ações formativas contaram com a presença de 27 municípios, evidenciando sua atuação regional, conforme mapa abaixo:



Já no projeto CVMM – Centro de Voluntariado de Mogi Mirim ações, direcionadas à formação de novos voluntários, encaminhamentos de demandas dos beneficiários diretos para a rede bem como o encaminhamento de voluntários para atendimento às demandas apresentadas pelos OSCs filiadas ao CVMM, que hoje totalizam 25, em 2018 o ICA capacitou 30 pessoas e encaminhou 551 demandas, conforme representação abaixo:

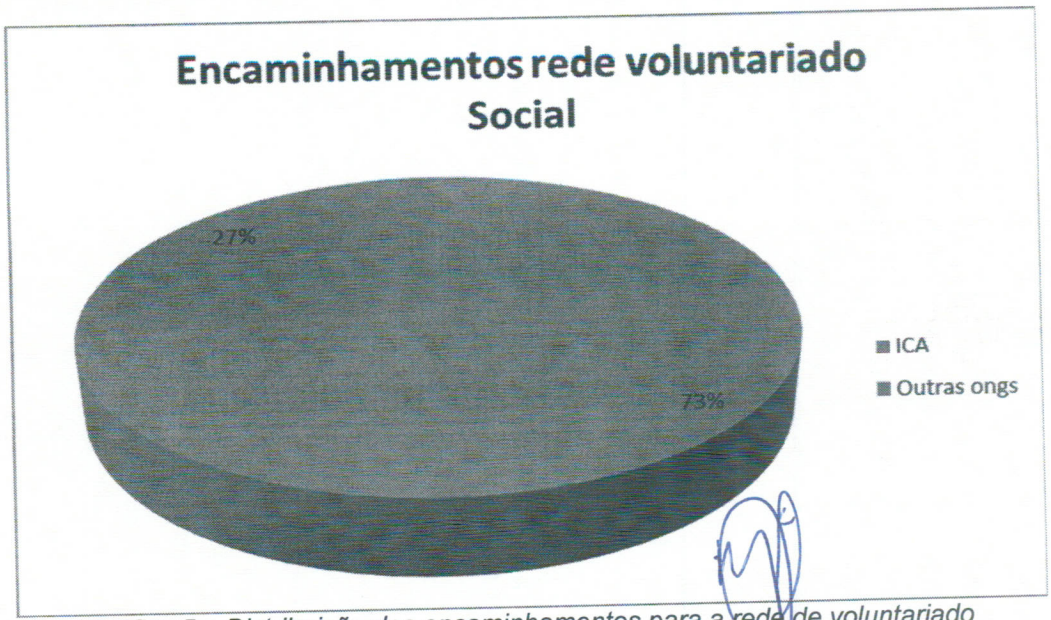


Gráfico 5 – Distribuição dos encaminhamentos para a rede de voluntariado

7. ABRANGÊNCIA GEOGRÁFICA

Com base no público direto atendido em 2018 - considerando o fato de que a maioria participa de mais de um projeto - o ICA acolheu e atendeu crianças, adolescentes e jovens vindos da periferia e região central de Mogi Mirim, especialmente publico referenciado nos CRAS – Centro de Referência da Assistência Social das regiões leste, norte e sul, conforme imagem abaixo:

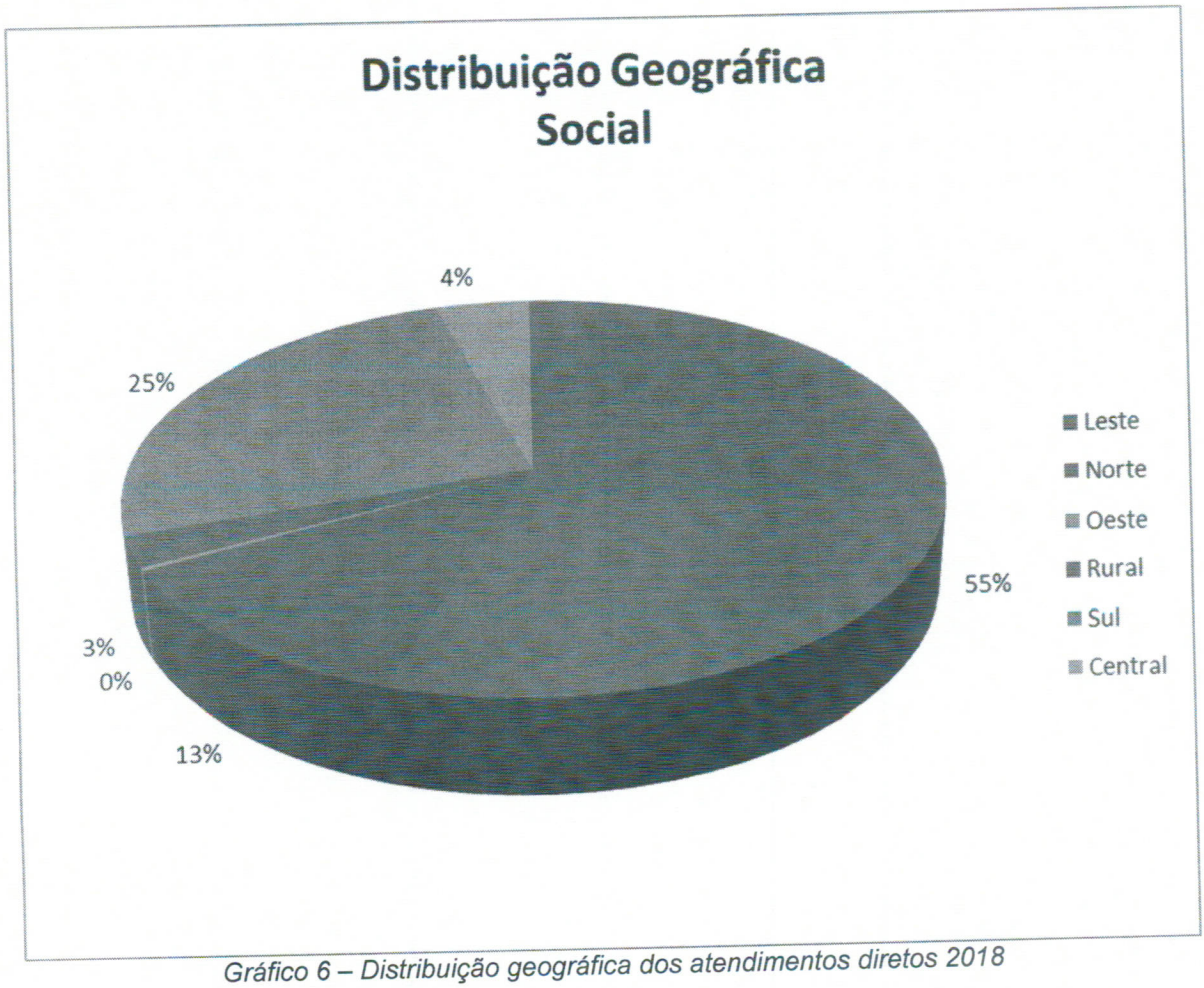


Gráfico 6 – Distribuição geográfica dos atendimentos diretos 2018

É possível notar que 55% dos atendimentos diretos são de crianças, adolescentes e jovens moradores da zona leste de Mogi Mirim, definida como prioritária na última Conferência Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

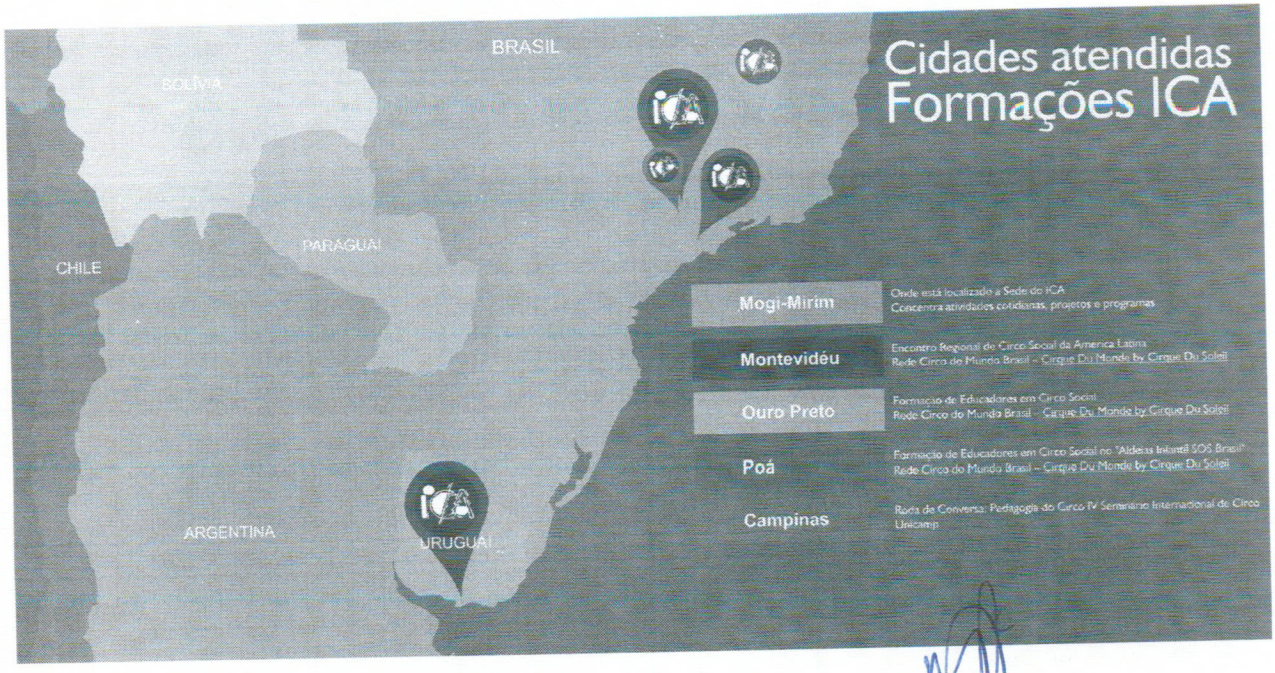
O ICA, com base em sua missão, definiu em sua estratégia institucional priorizar o atendimento ao público vindo deste território. Na sequencia, temos 25% dos atendimentos vindos da zona sul e 13% vindo da zona norte, regiões com grande concentração populacional e em vulnerabilidade.

As ações realizadas pelo ICA distribuíram-se em diversas localidades, em uma proposta de reaplicação da tecnologia social.

Todos os atendimentos diretos para crianças, adolescentes e jovens ocorreram de forma gratuita no contra turno escolar, em sua sede e em espaços cedidos.

Além disso, a equipe de profissionais participou de diversos eventos e ações formativas com foco na abordagem da tecnologia social do ICA, representando a Instituição nacional e internacionalmente.

O mapa a seguir apresenta os principais locais de atuação em 2018:



8. REFEIÇÕES OFERTADAS

Em 2018, o ICA ofertou 88.056 refeições ao seu público, composto por crianças, adolescentes, jovens, funcionários e visitantes, conforme quadro abaixo:

Refeições crianças, adolescentes e jovens sede	Refeições funcionários sede	Refeições visitas sede	Refeições crianças, adolescentes e jovens externo
56.275	7.480	235	24.066

Quadro 6 – Oferta de refeições 2018

O gráfico a seguir apresenta visualmente a proporção de refeições por público, evidenciando o maior volume direcionado às crianças, adolescentes e jovens:

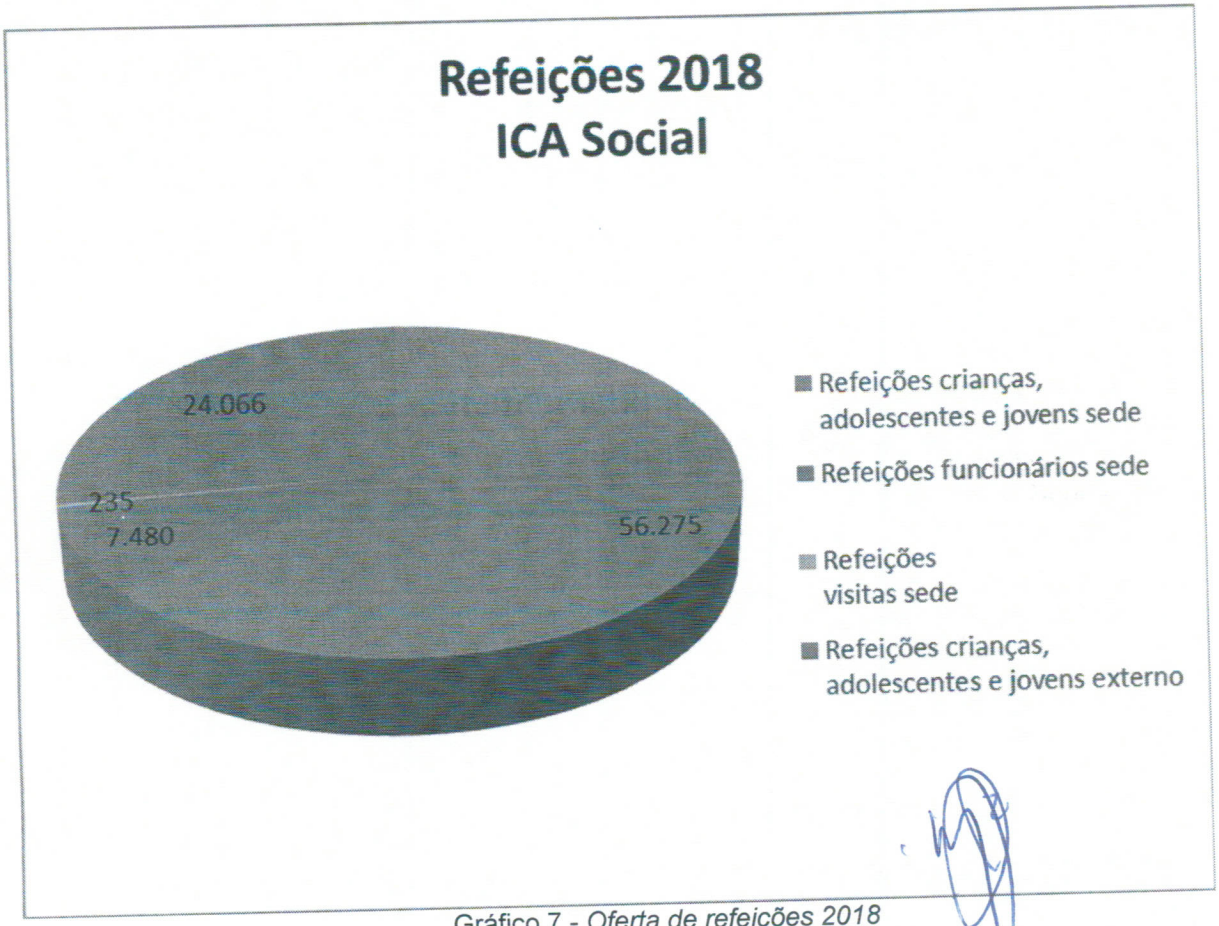


Gráfico 7 - *Oferta de refeições 2018*

9. CAPACITAÇÃO CONTINUADA DA EQUIPE

O ICA acredita no potencial da sinergia das pessoas para a efetiva transformação social. Desse modo, em 2018 investiu na formação continuada de sua equipe, totalizando 5.244 horas de formação em 790 participações individuais.

Entre os principais investimentos, pode-se destacar a formação psicoterápica para a equipe de educadores no tema "Cuidar de quem cuida" com 264 horas e as formações de 210 horas realizadas em parceria com a Fundação Itaú Social, Instituto Mahle e Programa VOA Ambev, todos com foco em gestão e mobilização de recursos.

O gráfico a seguir representa a distribuição ao longo de 2018, em meses.

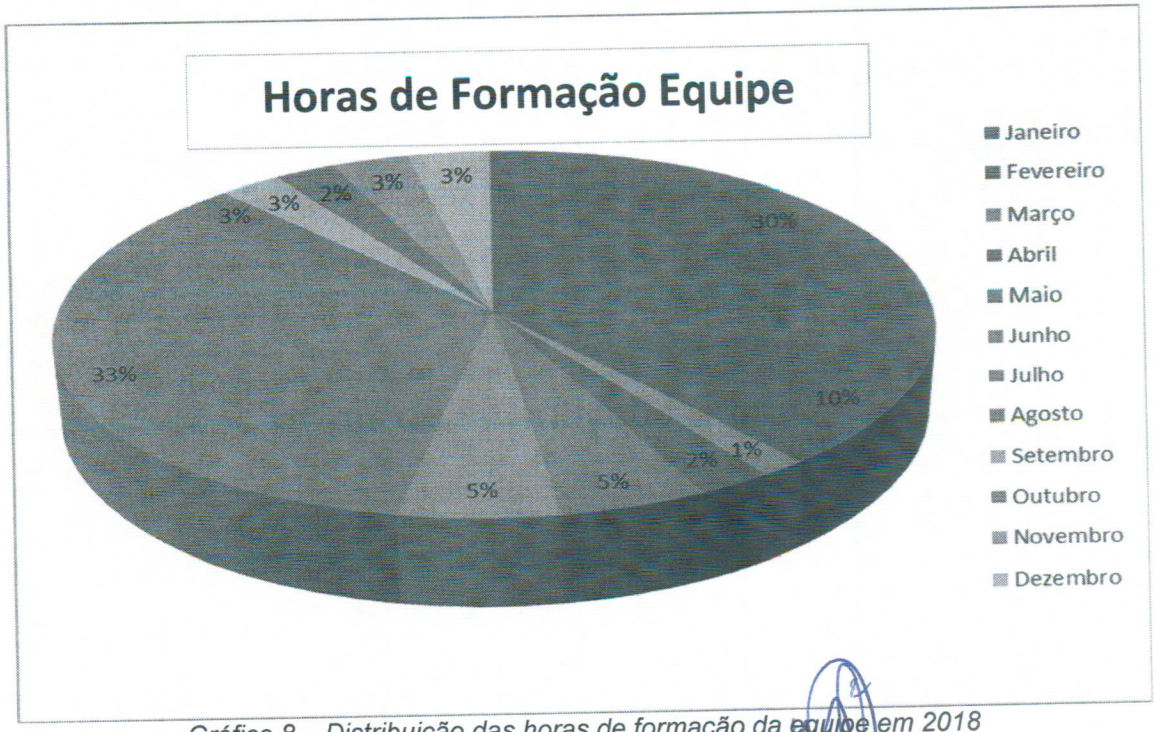


Gráfico 8 – Distribuição das horas de formação da equipe em 2018

10. RECEITAS DE 2018

Em 2018, o ICA obteve receita total de R$ 1.356.837,01, conforme distribuição abaixo. Buscando diversificar as fontes de financiamento e sustentabilidade, em 2018 o ICA obteve recursos públicos, privados e de pessoas físicas, distribuídos em termos de colaboração, recursos de renúncia fiscal municipal, estadual e federal, editais, bem como rendimentos oriundos de aplicação financeira.

DEMONSTRATIVO DE RECEITAS											
Ano 2018 Mês	Municipal R$ Sede	Municipal R$ Sede/CRAS Leste e Planalto	Municipal R$ FMDCA Icaro	Municipal R$ FMDCA Desenvolvimento Social (Formações temáticas)	Municipal R$ FMDCA Menina Mulher Fala Garoto	Estadual R$ SEDE	Estadual R$ CRAS Leste e Planalto	Estadual R$ Editais e Projetos	Federal R$ Editais e Projetos	Recursos Próprios Donativos Contribuições Editais Pessoa Jurídica e Física e Rendimentos Financeiros R$	*Total*
Janeiro	12.145,10	8.832,80								139.740,82	160.718,72
Fevereiro	12.145,10	8.832,80							74.420,00	58.501,52	153.899,42
Março	12.145,10	8.832,80								34.690,01	55.667,91
Abril	12.145,10	8.832,80				3.527,70	2.565,60	47.286,28		36.194,78	110.552,26
Maio	12.145,10	8.832,80				2.351,80	1.710,40			36.107,35	61.147,45
Junho	12.145,10	8.832,80		8.000,00				47.402,54		67.287,34	143.667,78
Julho	12.145,10	8.832,80	24.000,00		1.672,88	1.175,10	855,20	48.798,31		117.821,90	215.301,29
Agosto	12.145,10	8.832,80				1.175,10	885,20	11.670,46		39.610,36	74.319,02
Setembro	12.145,10	8.832,80				1.175,10	885,20	34.554,15		33.189,49	90.781,84
Outubro	12.145,10	8.832,80				1.175,10	885,20	38.299,88		36.606,03	97.944,11
Novembro	12.145,10	8.832,80						49.460,34		43.400,76	113.839,00
Dezembro	12.145,10	8.832,80				2.350,20	1.770,40			53.899,71	78.998,21
Total	**145.741,20**	**105.993,60**	**24.000,00**	**8.000,00**	**1.672,88**	**12.930,10**	**9.557,20**	**277.471,96**	**74.420,00**	**697.050,07**	**1.356.837,01**

Quadro 7 – Quadro de receitas de 2018

11. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

A seguir apresentamos alguns registros de 2018, evidenciando as ações realizadas.



Foto 01 - Assessoria Fundação Itaú Social – Vivência sobre percepções.



Foto 02 - Palestra Introdução a Antroposofia e a Pedagogia Waldorf

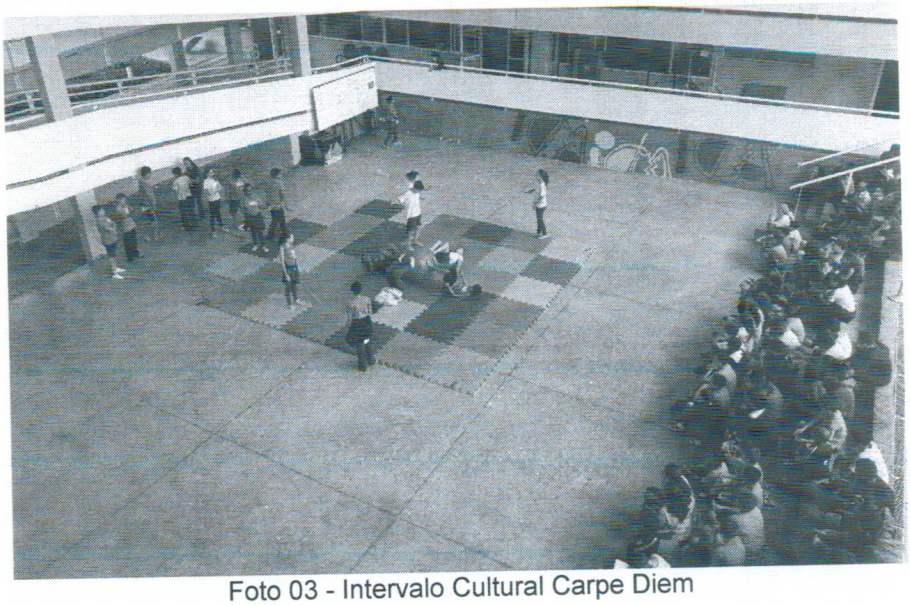


Foto 03 - Intervalo Cultural Carpe Diem



Foto 04 - Apresentação Trupe Sofia no Horto Florestal de Mogi Mirim



Foto 06 - Formação de Educadores em Circo Social – POÁ/SP



Alecrim Dourado – Vivência com Fita



Foto 05 - Encontro de Egressos 2018

Atesto a veracidade das informações contidas neste relatório.

Mogi Mirim, 10 de abril de 2019

Maristela Mason Albejante
Presidente